

PRIX {virginia}

Édition 2018 Formulaire de candidature

Constitution du dossier

La candidate doit constituer un dossier comprenant :

- Un curriculum vitae complet et une brève lettre d'intention, rédigée par la candidate décrivant la dimension créative et artistique du travail proposé.
- Ce formulaire d'inscription dûment rempli et signé.
- La lettre d'engagement ci après dûment remplie et signée.
- 12 à 15 photos légendées (titre et format) sur des thèmes libres, ou regroupées en séries, en noir et blanc et/ou en couleur. Chaque photo doit être au format jpeg accompagnées de leurs légendes, en 72 dpi et ne pas dépasser 1,5 Mo (ou Mb). L'ensemble de ces documents (photo et documents signés) doit être envoyé sur un seul CD ou une clé USB.

Joindre 3 tirages papier non encadrés au format A4 ou assimilé (pas de format supérieur autorisé), choisis parmi les photos soumises au Prix VIRGINIA.

TOUT DOSSIER INCOMPLET NE SERA PAS RETENU.

UN SEUL DOSSIER PAR CANDIDATE SERA ACCEPTÉ.

SEULS LES DOSSIERS AVEC UNE ENVELOPPE RETOUR TIMBRÉE SERONT RENVOYÉS. TOUS LES DOSSIERS SANS ENVELOPPE RETOUR TIMBRÉE SERONT DÉTRUITS À PARTIR DU 1ER DÉCEMBRE 2018.

Envoi du dossier

Ce dossier est à retourner entre le 2 janvier et le 7 mai 2018 inclus (le cachet de la poste fait foi pour la date limite) à :

Association Sylvia S- Prix Virginia
Sylvia Schildge ou Maxime Tibay
BP 43108
75122 Paris cedex 3
France

email : contact@prixvirginia.com

Tous les frais postaux (y compris Fedex ou UPS) doivent être pris en charge par les candidats eux-mêmes.

Photographe candidate

Nom : _____
Prénom : _____
Date de naissance : ____ / ____ / ____
Nationalité : _____
Adresse : _____
Code postal : _____
Ville : _____
Pays : _____
Tél. : _____
Portable : _____
Mail : _____

Dans le cas où vous êtes représentée (galerie, agent ...)

Nom et prénom du représentant : _____
Adresse : _____
Code postal : _____
Ville : _____
Pays : _____
Tél. : _____
Portable : _____
Mail : _____

Connaissance du concours :

Par quel moyen avez vous eu connaissance du concours :
Articles de presse Encart publicitaire (préciser dans quel journal): _____

Internet (indiquer le site) : _____
Événements culturels / organismes : _____
Autre : _____

TOUS LES CHAMPS DOIVENT ETRE OBLIGATOIREMENT
REPLIS EN LETTRES CAPITALES.

Signature de la candidate : _____

PRIX {virginia}

Édition 2018

Lettre d'engagement

Je soussignée _____, demeurant à _____(ville), _____(pays), accepte à compter de ce jour, à titre gratuit et pour le monde entier que mes photographies (ou celles de la candidate représentée) soient utilisées au cours des différentes phases de sélection de la lauréate et, notamment, en cas de pré-sélection, qu'elles soient reproduites et présentées lors de la conférence de presse annonçant l'identité des candidates pré-sélectionnées.

J'accepte de prendre à ma charge les risques liés aux dégradations ou pertes éventuelles des _____(indiquer le nombre exact) photographies que j'ai adressées au Prix VIRGINIA (ou que la candidate a adressées) et qui pourraient être liées à tout événement survenant au cours des phases successives de sélection des lauréats. Je renonce en conséquence à tout recours envers le Prix fondé sur de tels événements.

En cas de sélection par le Jury, je soussignée (prénom et nom) _____, candidate au concours 2018 du Prix VIRGINIA, m'engage à respecter chacun des termes du partenariat offert aux lauréats par le Prix VIRGINIA.

En cas de sélection par le Jury, j'autorise d'ores et déjà le Prix VIRGINIA et ses prestataires, pour un usage exclusivement non-commercial, à titre non-exclusif, gratuit et pour le monde entier, à reproduire et à représenter, par tous procédés et sur tous supports graphiques, électroniques, numériques ou informatiques et ce pour une durée équivalente à celle de l'existence du Prix Virginia, les 5 photographies et leur titre adressées au Prix VIRGINIA afin de permettre au Prix VIRGINIA d'effectuer toute action entrant dans le cadre du partenariat offert aux lauréates (notamment dans la conception des supports de présentation, de promotion et d'expositions). Cette utilisation concernera également le site internet du Prix VIRGINIA et les sites de ses partenaires.

Dans le cadre de la carte blanche proposée par les Editions Be-Pôles (collection Portraits de Villes, parution en novembre 2019), une candidate sélectionnée par le Jury s'engage à remettre aux Editions Be-Pôles 30 à 50 photos sur la ville choisie au plus tard le 1er juin 2019.

Le Prix Virginia et Central Dupon Images ont construit un partenariat sur une exposition des 12 à 15 photos soumises au Prix Virginia 2018. En participant au Prix Virginia 2018, j'accepte le principe d'exposer 12 à 15 photos à Paris en octobre 2018, et que cette exposition soit exploitée jusqu'en octobre 2020, date de la prochaine édition du Prix Virginia. L'itinérance de cette exposition sera l'occasion de la mise en vente des photos. Un accord sera trouvé entre Central Dupon Images, moi-même et mes représentants pour établir le pourcentage dévolu à chacun, le but étant que tous y trouvent leur intérêt.

A l'initiative de Central Dupon Images, ou de moi-même et de mes représentants, ou du Prix Virginia, l'exposition pourra ainsi être montrée dans des lieux en France ou à l'étranger, sur la base des mêmes conditions que celles proposées à Paris.

Les photos exposées m'appartiendront à l'échéance des deux années d'exploitation.

J'accepte que le format des photos exposées soit au maximum de 120cms x 80 cms, contrecollées sur Dibon, sans encadrement.

Je m'engage à donner au Prix Virginia un tirage signé, choisi en commun accord et pris en charge par le Prix Virginia.

A chaque édition du Prix Virginia, Filigranes Editions, partenaire du Prix Virginia, éditera un livre.

Le contenu, les dimensions et la description de ce livre feront l'objet d'un avenant avec la lauréate et les sélectionnées par le Jury.

L'adhésion à la présente lettre d'engagement autorise le Prix Virginia d'utiliser à titre gracieux certaines photographies parmi les photos libres de droits soumises au Prix Virginia pour être publiée dans le cadre de ce livre.

Dans le cadre de la présente autorisation, je garantis expressément l'utilisation paisible des photographies adressées au Prix VIRGINIA et notamment contre toute action, réclamation ou revendication de tiers portant les photographies et/ou leur titre quel qu'en soit le fondement.

Dans le cas où je ne serais pas la lauréate du Prix VIRGINIA, je m'engage, dans l'éventualité où le jury choisira mes photos dans le cadre de « la Sélection du Jury », à autoriser leur publication sur le site du Prix VIRGINIA, pendant deux ans jusqu'à la prochaine édition du Prix.

La présente autorisation et la garantie associée entrent en vigueur au jour de l'annonce de la sélection de la lauréate du Prix VIRGINIA 2018.

Nombre de photographies présentées :

Date d'envoi au Prix VIRGINIA :

Fait à

Le

Signature de la candidate :

ou signature du représentant (le cas échéant)
précédée de la mention "lu et approuvé"